

La voix

du Patrimoine de l'Industrie

"Aubois de Terres et de Feux" vient de signer une convention avec le SMADEC PAGAV pour une durée de cinq années organisant un partenariat : ATF doit assurer les objectifs de ses statuts contre l'engagement d'un soutien financier.

Comme un bonheur n'arrive jamais seul, la municipalité de Cuffy nous a proposé un local de deux salles d'environ 35 m² chacune, au Guétin, à deux pas du pont-canal, d'anciennes salles d'exposition. Merci à la commune de Cuffy.

Une salle sera réservée au secrétariat de l'association avec l'embauche d'un emploi jeune. Je souhaiterais que l'autre salle devienne un espace de rencontre permanent, proposant aux visiteurs, par le biais d'expositions temporaires, une vision sur les actions entreprises envers le patrimoine industriel et l'activité touristique du Pays Loire-Val d'Aubois, en liaison avec l'office de pôle de La Guerche et d'autres partenaires publics, privés ou associatifs.

Cette mise aux normes de notre association encouragera le plein développement dans les missions qui sont les siennes :

■ En tout premier lieu favoriser le travail de recherche et de publication de la commission scientifique sans lequel toute animation ou valorisation serait vaine.

■ L'animation se poursuivra d'ailleurs avec nos différents partenaires : déjà la journée du Patrimoine de Pays du 17 juin prochain, ainsi que les journées du Patrimoine des 15 et 16 septembre 2001 sont programmées. .

■ La coordination et le suivi des actions de revalorisation du patrimoine industriel comme notre participation au comité de pilotage de Grossouvre.

La nouvelle équipe du Conseil Général du Cher a confirmé sa politique de pôle, véritable moteur de l'aménagement du territoire départemental. Le département est le nouveau propriétaire de la halle à charbon et la commune de Grossouvre l'est de l'immeuble des Galeries. Cette politique volontariste portera ses fruits.

■ AUBOIS, DE TERRES ET DE FEUX, travaille également sur une signalétique en inventoriant et en classant les sites du Pays.

■ La participation au Conseil de Développement récemment créé, véritable « Conseil Economique et Social » du Pays, représentant la société civile et chargé de mobiliser les forces vives du territoire afin de proposer, élaborer, évaluer des projets.

La renégociation à mi-parcours du contrat de Pays en juillet 2001 avec la Région Centre nous invite à la vigilance. Comme je l'ai déjà écrit, la valorisation touristique du patrimoine industriel du Val d'Aubois n'a de sens que s'il est décliné sur plusieurs sites à travers plusieurs thèmes. Dans ce cas seulement, il deviendra un moteur économique et une composante de développement touristique de notre territoire ; et les investissements

consentis trouveront leur pleine justification dans les richesses ainsi créées. Les sujets sont identifiés :

■ La tuilerie Sauvard et le haut fourneau à La Guerche-sur-l'Aubois.

■ Le tourisme fluvial sur le canal latéral à la Loire avec le port du Guétin à proximité du pont-canal, complémentaire de la halte nautique de Cours-les-Barres et du port de Marseilles-lès-Aubigny.

■ Le canal de Berry et sa possible remise en eau actuellement à l'étude.

■ La liaison ferroviaire La Guerche - Marseilles et son prolongement fluvial possible, trait d'union permettant la découverte du village de Torteron et des sites de Jouet-sur-l'Aubois et Le Chautay.

■ Le circuit du minerai à Menetou-Couture.

■ L'abbaye de Fontmorigny et son passé métallurgique, etc ...

A nous de les cibler, mobiliser les partenaires publics et privés, et aider à la décision.

Entre Grossouvre et Beffes, il existe un territoire. Ne construisons pas deux belles portes d'entrée... d'un pays sous-aménagé. Cela serait dommage, vous ne trouvez pas ?

Emmanuel LECOMTE,
Président de l'association ATF,
Maire de Chaumont,
Membre du bureau syndical du SMADEC,
Président de la commission permanente
chargée du Tourisme.



Nos lectures

"Le canal de Berry"

MAURET-CRIBELLIER Valérie
MALNOURY Robert

Collection Itinéraires du Patrimoine
Ed. DRAC du Centre - janv. 2001
72 pages illustrées couleur
48 F = 7,32 euros.

→ Des documents inédits, des détails précieux sur ce canal qui a été l'épine dorsale du Val d'Aubois.

"Le patrimoine des communes du Cher"

Ed. FLOHIC

Coffret de 2 volumes, comprenant 4500 notices toutes illustrées en couleur et couvrant les 290 communes du Cher.

490 F = 74,7 euros. Jusqu'au 30 juin, souscription à 390 F.

→ Avec beaucoup d'autres bénévoles, plusieurs membres de l'association AUBOIS, DE TERRES ET DE FEUX ont participé à cette réalisation qui peut judicieusement accompagner des visites personnelles d'une commune à l'autre, canton par canton, et inciter à des recherches. Références indiquées en annexe. Certains collaborateurs regrettent d'avoir manqué de temps pour élaborer les notices.

"Des maîtres entretenus aux ingénieurs"

BERTHIAU Jean André

1819-1971 - Ed. Service historique de la Marine - 1999 - Thèse de doctorat d'histoire.

→ Avec nos amicales félicitations à l'auteur, vice-président des Amis du Vieux Guérigny (Hôtel de ville - 58160 - Guérigny).

"Moulins, maîtres des eaux, maîtres des vents"

BRUGGEMAN Jean

Ed. Desclée de Brouwer
R.E.M.P.A.R.T.

Coll. Patrimoine vivant - 1997 - 119 p.
130 F = 19,82 euros

"Les ouvriers de Paris au XIX^{ème} siècle"

LAROU LANDIE Fabrice

Coll. Vivre l'histoire
Ed. Christian. 1997
115 F = 17,53 euros

Journées européennes du Patrimoine : 15 et 16 septembre 2001

Procurez-vous aussi dans les Offices de Tourisme et lieux publics, le fascicule proposé par les DRAC et la Région Centre, en Septembre.

GROSSOUVRE (18600)

Rendez-vous devant l'église.

■ Samedi 15 Septembre

"Un village né de l'industrie". Accueil et accompagnement à 14h 30 avec Marcel SIMONNIN et Annie LAURANT.

■ Dimanche 16 Septembre

"Un village né de l'industrie". Accueil et accompagnement à 10h 30.
Tél. 02 48 50 28 53 et 02 48 24 71 51.

LA GUERCHE-SUR-L'AUBOIS (18150)

Rendez-vous au bord du canal, rue Lieutenant Petit. Circuit pédestre dans la ville.

■ Samedi 15 Septembre

Visite libre. Renseignements à l'O.T. 1 place Auguste Fournier.
Tél. - Fax : 02 48 74 25 60

■ Dimanche 16 Septembre

"Une petite ville et ses industries".
Circuit pédestre de 5 km, accompagné par André HUMBERT.
Départs à 14h et 16h 30.

LE CHAUTAY (18150)

Rendez-vous place de l'Eglise. Circuits de découverte.

■ Samedi 15 Septembre

Cf. Associations : Amis de l'Eglise du Chautay - Mairie
Tél. 02 48 74 01 57

■ Dimanche 16 Septembre

A la découverte du Chautay : Tél. 02 48 74 24 89.
"De l'artisanat à la grande industrie dans un village du Berry".
2 circuits de découverte commentés par Patrick LÉON.
Départs à 14h et à 16h30.

BEFFES (18320)

Rendez-vous à l'entrée du site de Chabrolles. Expositions. Visites commentées.

■ Samedi 15 Septembre après-midi

Visite du site chauxonnier et de sa carrière, commentée par Patrick LÉON, conservateur en chef du Patrimoine - DRAC du Centre (à Orléans).

■ Dimanche 16 Septembre

Visite du site chauxonnier et de sa carrière, commentée par William GROSMANN, Président des "Amis de Chabrolles". Tél. 02 48 76 01 94.

CUFFY (18150) Le Guétin

Au local de l'association. Président de l'association : Emmanuel LECOMTE

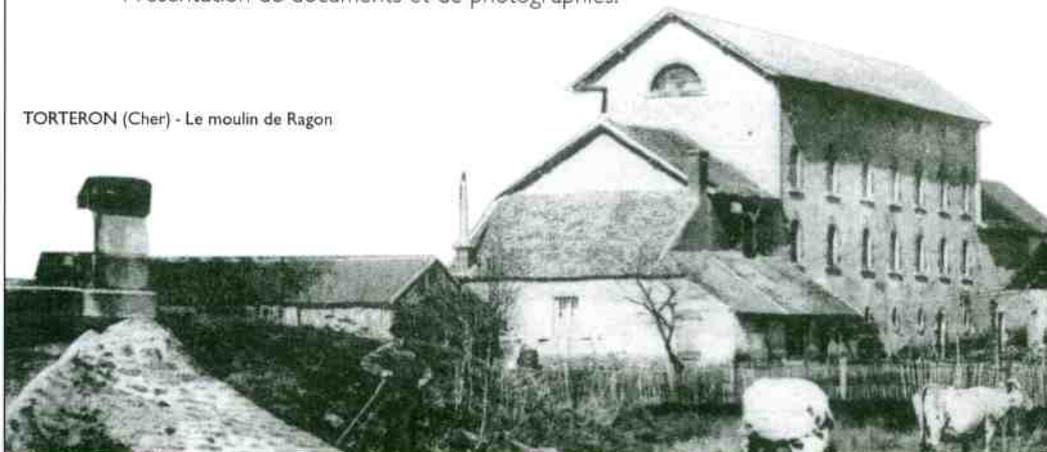
■ Samedi 15 Septembre après-midi

Accueil et renseignements de 14h à 17h.

■ Dimanche 16 Septembre

Accueil et renseignements à partir de 11h jusqu'à 18h.
Présentation de documents et de photographies.

TORTERON (Cher) - Le moulin de Ragon





Le bief du Moulin Neuf
LA GUERCHE SUR L'AUBOIS



M. Durand



M. Durand

Par l'eau et par le vent

La silhouette d'un moulin dans un paysage est encore emblématique. Le moulin est avant tout une source de mouvement de rotation, destiné à assister l'homme dans son effort. L'énergie primaire est pour la grande majorité d'entre eux fournie par l'eau, pour une dizaine de pour-cent par le vent et pour quelques uns par un animal.

Ils ont été la principale source d'énergie depuis l'an 1000 environ, jusque vers 1850, où le relais a été pris par la machine à vapeur puis le moteur électrique. Il y en avait de l'ordre de 630 dans le département du Cher en 1862. Ils écrasaient principalement des céréales ou du tan, mais aussi des noix, ou ils transformaient du fer. Plus aucun n'est en activité industrielle dans le Val d'Aubois / Bassin de Loire depuis 1993 et beaucoup ont disparu.

Ils font désormais partie de notre patrimoine, vous pouvez encore en voir sur un monticule ou au fond d'une vallée, au hasard d'une promenade, en général en dehors des grandes voies de circulation. Vous profiterez de cette journée de Patrimoine de Pays couplée à la Journée des Moulins pour en faire leur redécouverte, vous pourrez ainsi en voir plus de 30 localement. (Sur l'Aubois en particulier il y a toujours 13 sites de moulins à eau). Vous y trouverez un site attractif, un bâtiment typique, une roue comme au Chautay, un ancien mécanisme comme à Torteron dans une ancienne minoterie ou des ailes avec un mécanisme et une paire de meules rénovées à Chassy. Certains tournent encore. Vous trouverez là des personnes pour vous accueillir et vous conter un peu l'histoire de ces témoins de notre histoire.

Maurice DURAND
au Moulin de Ragon
à Torteron -18320

Journée du Patrimoine de Pays dimanche 17 juin 2001 (et la veille)

L'Association AUBOIS, DE TERRES ET DE FEUX soutient 4 actions :

1) Dimanche, visite accompagnée du "SITE de CHABROLLES" au nord de BEFFES (18320) avec 15 fours à chaux, halles, tour de la carrière inondée (2,5 ha). Vidéo-projection et exposition permanente sur le Bassin chauffournier de Beffes et ses villages.
Contact : M. W. GROSMANN, Tél. 02 48 76 01 94.

2) Dimanche, circuit-découverte "Découvrons LE CHAUTAY" (18320), son lavoir, son moulin, une grange, une croix de chemin, un bélier, le manoir et l'église romane. Pique-nique à partir de 12 h (tables et sièges prévus le long du canal de Berry).
Contact : Mme F. CHALLEAT, Les Blancs au Chautay. Tél. 02 48 74 24 89. Rendez-vous, place de l'église à 9h 30.

3) JOURNÉE DES MOULINS DU VAL D'AUBOIS.

Renseignements généraux et visite intérieure commentée dans trois d'entre eux.

■ TORTERON (18320)

Suivre la "route de la Gare" et arriver au MOULIN de RAGON.

Contact : M. DURAND. Tél./fax : 02 48 76 02 45.

Ouverture dimanche 17 juin de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 18 h 30.

■ CHASSY (18800)

Prendre la route de Dejointes.

Contact : M. de DREUZY. Tél. 02 48 80 21 34.

Ouverture dimanche 17 juin de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 18 h 30.

■ JALOGNES (18300)

Le moulin de PESSÉLIÈRES produit de l'huile de noix.

Visite accompagnée possible le samedi 16 juin 2001 de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

4) ACCUEIL à GROSSOUVRE (18600)

Dimanche 17 juin à 15h - place de l'église.

Actuellement, un pôle départemental met en place une stratégie de sauvegarde et de valorisation touristique du patrimoine de l'industrie du Val d'Aubois, à commencer par la halle à charbon de Grossouvre.

CUFFY (18150) : Le Local de l'association AUBOIS, DE TERRES ET DE FEUX : une nouvelle raison de vous arrêter au Guétin. Nous mettons en place un espace d'accueil, un espace de documentation, un espace de projet. Membres de l'association, proposez vos services pour assurer les permanences (ouverture presque tous les après-midi) ou pour participer à l'aménagement de ce local et aux activités, aidés par une jeune personne employée à temps partiel. Adhésion à l'association : 85 F ou 13 euros.

AUBOIS, DE TERRES ET DE FEUX ...

Tous les membres de l'association ont le plaisir de vous présenter leur nouveau local, situé à Cuffy au GUETIN.



- Pour agir, ...
- Pour proposer des projets ...
- Pour partager des informations ...
- Pour transmettre des connaissances ...
- Pour soutenir des démarches constructives...
- Pour permettre l'installation d'une permanence ...
- Pour soutenir notre association ...
- Pour participer à des actions d'animations en pays Loire-Val d'Aubois ...

Rejoignez l'Association
"AUBOIS, DE TERRES ET DE FEUX".

Renseignements et publication de
l'association disponibles
au local de l'association :

AUBOIS DE TERRES ET DE FEUX
LE GUETIN
18150 CUFFY

Siège :
Mairie de JOUET-SUR-L'AUBOIS (18320)

Contact :
A. LAURANT tél. : 02 48 24 71 51
fax : 02 48 69 06 73

Luc MARTIN tél. : 02 48 96 87 62

A Grossouvre (Cher), Bel Canto et rêveries

En ce pluvieux printemps 2001, certains n'ont-ils pas aperçu entre les digues des forges et les tours du château de Grossouvre, au creux des anciens étangs à nouveau emplis, des ombres voguant sur l'eau ? Un marquis, un compositeur ...

Gioacchino ROSSINI (1792-1868) était un familier du Marquis AGUADO, banquier parisien et mondain, né en 1785 à Séville (Espagne). L'auteur du Barbier de Séville (1816), de la Pie voleuse (1817)... avait composé chez Alexandre AGUADO quelques uns de ses opéras : "Comte Ory" et "Guillaume Tell" furent écrits en 1828 et 1829, à Evry (Essonne), dans sa propriété de Petit-Bourg, aujourd'hui détruite.

Devenu propriétaire en 1833 d'un domaine du Berry oriental, riche en forêts, étangs, établissements de forges (Grossouvre et Trézy), le Marquis reçoit en son château de Grossouvre le célèbre compositeur en compagnie de la basse Louis LABLACHE (1794-1858), du ténor Jean Baptiste RUBINI (1795-1854) et du chanteur Antonio TAMBURINI (1800-1876). Composé à partir de 1832, l'admirable "Stabat Mater" de Rossini fut présenté le 7 janvier 1842 au Théâtre-Italien à Paris. Il était écrit pour Alexandre Aguado qui décéda le 12 avril 1842 au cours d'un voyage dans les Asturies.

Voici une scène dont Davaine, médecin personnel du Marquis Aguado, fut témoin à Grossouvre :

"Par une belle nuit, par une de ces nuits féeriques où, pour peu qu'ils aient de l'imagination, tous ceux qui ont lu Shakespeare voient glisser sous les grands arbres l'ombre d'Ariel ou de Titania, Rossini se promenait avec ses amis au bord d'un étang. Les rayons argentés de la lune se jouaient sur l'eau et donnaient au spectacle un charme mystérieux. "Je me sens devenir élégiaque" s'écria l'auteur du Barbier qui affectait toujours un scepticisme railleur et qui eût rougi d'être pris en flagrant délit d'émotion. "Cet étang, ajouta-t-il, vaut bien le Lac de Lamartine, cette barque est une nacelle bien suffisante et je suis certain que, non loin d'ici, nous trouverons un rocher fort présentable". On courut chercher dans le voisinage un ouvrier de ferme qui, d'assez mauvaise grâce, prit les rames. On arriva au milieu de l'étang tout en devisant gaiement ; mais bientôt les conversations cessèrent : chacun, dans les profondeurs de la voûte étoilée, suivait son rêve de joie ou de tristesse, lorsque la voix de Rubini, rompant tout à coup le profond silence, monta pure et claire vers le ciel. Il chanta la barcarolle de Guillaume Tell, puis bientôt soutenu par les voix éclatantes de Lablache et Tamburini, il fit entendre les plus admirables compositions du maître. Des larmes d'attendrissement coulaient de tous les yeux et l'auteur de tant de chefs d'œuvres trouva là un succès bien inattendu qui le flatta peut-être davantage que ses triomphes sur les plus grands théâtres. Le lendemain, il rencontrait son bûtelier qui communiquait à un camarade ses impressions de la veille en ce langage énergique : "I gueulaient su' c't' étang !". Davaine se tourna vers Rossini qui souriait et lui dit "O sancta simplicitas".

Les propos de Casimir-Joseph Davaine (1812-1882), rapportés par son fils, ont été recueillis et publiés par Jean Théodoridès en 1970. Merci à Mme Sautel de nous avoir indiqué ce livre (Bibliothèque municipale de Bourges - cote Br 2570).

→ Le Département du Cher met à l'étude un pôle d'évocation du patrimoine industriel à l'intérieur de la halle à charbon de l'ancienne forge de Grossouvre. Les Maîtres du Rêve et le comité de pilotage élaborent le projet à exposer.