

# La voix

## du Patrimoine de l'Industrie

### JOURNÉE du PATRIMOINE de PAYS Dimanche 18 juin 2000

■ Les Amis de Chabrolles accueillent le public (*visites et expositions*) dans l'ancienne usine à chaux à BEFFES - le 18 juin de 10h à 19h.

■ Conférence de Jean-Louis BORDES, ingénieur des Arts et Manufactures (*expert près la Cour d'appel de Paris*) : **L'HYDRAULIQUE DES FORGES : L'EXEMPLE DE TREZY** le dimanche 18 juin à 15h en l'église de LA CHAPELLE-HUGON - 18150.

■ **Fête des Moulins**  
Moulin Ragon à TORTERON (18320) samedi 17 juin après-midi et journée du dimanche 18 ou sur RDV. Tél.-fax : 0248760245.

■ **Salon des Associations**  
SALVIAS les 23 et 24 septembre 2000. SAM EXPO, quai Pluviose, 18200 ST-AMAND-MONTROND.

Le Millénaire change, le patrimoine de l'industrie du Val d'Aubois attend. Le Contrat de Pays signé avec la Région n'est pas programmable tant qu'il n'existe pas de porteur de projet.

Mes collègues Maires ne veulent pas construire l'intercommunalité nécessaire. Ils ne veulent pas changer leurs habitudes de gestion. Ils ne veulent pas devenir membres d'une assemblée intercommunale, comme le Conseiller Général l'est du Conseil du même nom. Ils veulent rester "maîtres chez eux : maîtres de leurs décisions" comme ils disent. Dommage qu'ils ne veulent pas comprendre. Quel gâchis de dévouement, d'opportunité, de perspective, d'argent pour quelques individus incapables de distinguer l'avenir au-delà de l'ombre de leur clocher.

Que faire ? Attendre ? Se lamenter ?

L'association "Aubois, de terres et de feux" est mandatée à d'autres missions.

Nous devons proposer, convaincre, mobiliser, rechercher d'autres partenaires. Les enjeux sont importants. Nous avons découvert, étudié, démontré la richesse de ce patrimoi-

ne d'exception. Une large fraction de la population de ce Pays se reconnaît dans ce projet. Les élus départementaux, régionaux, nationaux sont convaincus du bien-fondé de ce type de développement et nous soutiennent financièrement. Les scientifiques, les universitaires, les spécialistes, les associations de sauvegarde français et européens nous envient un tel programme.

Sincèrement, mes chers collègues, nous qui prétendons organiser la vie de nos villages, n'avons-nous pas honte de nous empourprer le visage devant le risque de décevoir autant d'efforts unanimes ? L'avenir est à ceux qui s'en emparent. L'association "Aubois, de terres et de feux" et celles et ceux qui la soutiennent travaillent au développement touristique du Val d'Aubois en valorisant son patrimoine industriel.

Mesdames, Messieurs, mes chers collègues Maires du Pays Loire-Val d'Aubois, nous n'attendons plus que vous. Hâtez-vous s'il vous plaît.

Emmanuel LECOMTE  
Maire de Chaumont  
Président de l'association  
Aubois, de terres et de feux

## QUELQUES SUGGESTIONS DE LECTURE...

■ **C. MANIGAUD-CHAPLAIN : LES SOURCES DU PATRIMOINE INDUSTRIEL** - éd. du Patrimoine - CILAC . BP 251 Vannes cedex - Tél.-fax 0297633442 . 90 F + 16 F (port).

■ **PAUQUET Alain : LA SOCIÉTÉ ET LES RELATIONS SOCIALES EN BERRY AU MILIEU DU 19<sup>È</sup> SIÈCLE** - L'Harmattan (1995) - 260 F. *Travail rigoureux de chercheur.*

■ **PIGENET Michel : OUVRIERS, PAYSANS NOUS SOMMES ...** L'Harmattan (1993) Coll. Le monde de la vie quotidienne - 150 F. *Les bûcherons du centre de la France au tournant du siècle passé.*

■ **MUSÉE DE L'HISTOIRE DU FER : MINEURS AU JOUR LE JOUR.** Un siècle dans les cités du fer (1890-1990) - catalogue de l'exposition Musée et CCSTI Avenue du Gal de Gaulle 54140 Jarville-la Malgrange (près Nancy). Tél. 03 83 15 27 70 - Fax : 03 83 53 16 07 - 90 F + port.

■ **FENARD Madeleine : L'ÂGE D'OR DES FOURS À CHAUX ET CIMENTERIES** - chez l'auteur : 6 rue des Hauts de Lormouët . 56610 Arradon - Tél : 02 97 44 03 79 - 250 F port inclus. *Après l'étude de la Bretagne, l'auteur a étendu son intérêt à de très nombreux fours à chaux français sans omettre ceux du Bassin de Beffes.*

■ **CHAMBARAUD René et JAMOT Christelle : LE CANAL DE BERRY** - éditions associées de France (1998) - 115 F - *croquis et documents inédits.*

■ **MICHEL-PAUL SIMON : CANAUX DE FRANCE.** Ed. du Chêne - 1999 - 220 F l'album. *L'auteur est le fondateur du magazine Fluvial.*

■ **PLEIN CIEL SUR LE CHER** - 2<sup>È</sup> édition corrigée du Cher à tire-d'aile ; texte : David GAILLARDON (rédacteur en chef de Berry Magazine).

■ **A paraître par souscription : PLEIN CIEL SUR LE PAYS DE VIERZON** Ed. BERGER Michel - 96 rue des Longues Allées - 45800 Saint-Jean de Braye.



### Relations avec nos adhérents associatifs

Il est important que nous consolidions nos échanges avec eux ; commençons par les plus lointains.

■ Dans l'Allier, S. AUCLAIR et l'association "PATRIMOINE ET NATURE" proposent des visites guidées en forêt de Tronçais pour les groupes sur deux thèmes principaux : la forêt (*histoire, faune et flore*) et les différents sites des forges de Nicolas Rambourg.

**Contact : ADATER. 5 rue des Ecoles, 03320 LURCY-LEVIS**  
**Tél./fax : 04 70 67 94 44**

■ Dans l'Eure-et-Loir, le Conservatoire du Machinisme et des Pratiques Agricoles, 1 rue de la République 28300 MAINVILLIERS présente en 2000 des activités touchant au thème de la Nutrition.

**Tél. 02 37 36 11 30 pour un voyage en Allemagne et Sud-Alsace.**

■ Le MUSÉE de MARZY (*près de Nevers*) (58180) présente jusqu'en septembre : "Georges DUFAUD ET LES FORGERONS GALLOIS", Evocation du personnel spécialisé venu au siècle dernier depuis la Grande-Bretagne travailler à Grossouvre, Fourchambault, Imphy, et de leurs descendances.

**Tél. D. Maurin : 03 86 36 35 13**

■ Dans la Nièvre, "LES AMIS DU VIEUX GUERIGNY" depuis 25 ans mettent en valeur le site industriel des anciennes Forges Royales de La Chaussade, construit aux 18<sup>È</sup> et 19<sup>È</sup> siècles.

ES COMPAGNONS DU JEUDI, bénévoles du travail manuel réalisent des maquettes, aménagent le musée et préparent des expositions comme : "LA NAVIGATION FLUVIALE EN NIVERNAIS, LOIRE ET CANAUX" visible du dimanche 2 juillet au dimanche 17 septembre 2000, tous les jours sauf le mardi, de 15 h à 19 h.

A l'intérieur de l'association, LE CENTRE D'ETUDES DE LA METALLURGIE NIVERNAISE, sous l'égide de son Conseil Scientifique, publie une revue annuelle : LE MARTEAU PILON. Il organise des rencontres biennales d'Histoire de la Métallurgie et en publie les Actes ; les 13 et 14 octobre 2000 aux Forges Royales, les intervenants évoqueront LA SITUATION DE LA NIEVRE EN 1900.

# Les propriétaires de GROSSOUVRE et TREZY, pays du fer jusqu'en 1879

**A quelle époque remonte le travail du fer à Grossouvre et Trézy ?**

**A l'âge du fer ? A l'époque gallo-romaine ? Au Moyen Age ? Le saurons-nous un jour ?**

## En 1311

Rédigé en 1846, un texte intitulé "Mémoire pour prouver l'existence des "usines" de Grossouvre et de Trézy" évoque cette date de 1311, à propos de l'eau et des étangs.

## Les Seigneurs de GRIVEL : 1364-1785

Ce territoire est donné à Jehan de Grivel en 1364. Au 18<sup>e</sup> siècle celui-ci comprenait l'étendue de l'actuelle commune de Grossouvre, plus les Bordes, Trézy, les Bois de Grossouvre, Saint-Cyr, Le Moulin Brûlé ; il s'y ajoute La Motte Béreaux et Maison-Fort (Sagonne et Véreaux) dont la famille se débarrasse en priorité. Le reste est vendu à la famille Durand en 1785.

## Jean-François DURAND et son fils (1785- 1822)

Ce maître de forges réputé, originaire de l'Allier, devient propriétaire du château de Grossouvre, des Bordes et des forges de Grossouvre et Trézy qu'il exploitait déjà lui-même en fermage depuis 1779. Il demande à être entermé au cimetière de La Chapelle-Hugon (décès le 9 prairial an X ou 1802). Son fils, François fait faire des plans datés 1814. Il sera le Maire de La Chapelle-Hugon.

## LES GRENOUILLET

Achetées en 1822, les propriétés sont vendues par adjudication en 1833.

Il y a trois AGUADO entre 1833 et 1879 :

## Le marquis Alexandre Aguado

Achète château, domaines forestiers et installations industrielles en 1833. On lui doit l'essentiel de l'urbanisation du bourg, et un logement collectif pour les ouvriers, appelé Les Galeries, de conception novatrice (hygiène) pour l'époque. Un conflit à propos de l'usage de l'eau nécessaire aux installations va durer quelques dizaines d'années.

## La marquise Carmen Aguado

Veuve en 1842, prend la responsabilité d'un mémoire établi le 5 mars 1846 pour épaissir le dossier qui va permettre au Conseil d'Etat d'émettre un jugement favorable en 1858 ! Une partie de ce document énumère et cite les titres que la marquise tient à disposition du Préfet du Cher, prouvant l'existence très ancienne des installations industrielles. Ces références nous ont servi largement pour cet exposé. Le programme d'urbanisation continue, l'église actuelle est construite (1866).

## Le Comte Olympe Aguado

Leur troisième fils (1827-1894), embellit le château et y organise des fêtes quand il n'est pas à la cour de l'Empereur. Il s'occupe de constituer le dossier qui, en 1863, permet de créer la commune de Grossouvre. En 1868, il fait don à la commune d'un local pour l'école, de la chapelle, de deux logements pour le curé et l'instituteur et d'un terrain pour le cimetière. La forge de Trézy est arrêtée.

## Après le désastre de Sedan (1870) et l'exil de Napoléon III :

En juin 1872 les installations sont vendues à Cassard, un meunier de Cusset (Allier), qui les loue en 1866 aux Forges de Chatillon-Commentry, lesquelles les achètent en 1876. La Société Chatillon-Commentry se développe par ailleurs et ferme l'installation en 1879. Plus tard Ernest Lavallée les rachètera pour en faire une tuilerie ... Mais ceci est une autre histoire.

Marcel SIMONNIN



■ LE MUSEE DE L'OCRE et sa Galerie d'Art est ouvert sur la place principale de SAINT-GEORGES SUR LA PREE (18100) de 15 h à 19 h les vendredi, samedi, dimanche de mars à décembre. En juillet et août, ouverture également les lundi et jeudi : documents, outils de travail - Les ocrieries s'étagent jusqu'à la rivière. L'ocre est un pigment naturel minéral (à base d'oxyde de fer).

## Un projet pour l'automne ...

UNE SORTIE PATRIMOINE, EN CAR. Elle est en cours d'organisation (prix inférieur à 150 F) pour le SAMEDI 9 SEPTEMBRE 2000. Guidé par Jean André Berthiau et les amis du Vieux Guérigny nous sillonnerons les cantons de La Charité sur Loire, Pougues les Eaux, ... et à midi, un repas facilitera le dialogue est-ouest.

**RENSEIGNEMENTS ET PRE-INSCRIPTIONS à partir de juillet : M. HUMBERT 9 imp. des Bœufs, 18150 LA GUERCHE/L'AUBOIS - Tél. : 0248792188.**

**En plus d'un accueil sur différents sites, un circuit sera proposé sur le thème :**

**DEUX SIECLES D'HISTOIRE DE L'HABITAT OUVRIER EN VAL D'AUBOIS (milieu 18<sup>e</sup> siècle - années 1950).** L'importance du patrimoine de l'industrie en Val d'Aubois pour la compréhension de l'histoire locale, régionale, et même nationale, a été reconnue grâce à une étude approfondie menée par le ministère de la Culture (*Direction Régionale des Affaires Culturelles - service de l'Inventaire*). Une mise en valeur de ce patrimoine est conduite à partir de cette recherche sous la forme d'un itinéraire de découverte des sites majeurs : usines sidérurgiques,

tuileries - briqueteries, usines de chaux et de ciment, minoteries.

Si les précédentes Journées du Patrimoine ont mis l'accent en priorité sur l'architecture de production, celles de cette année 2000 veulent, en accord avec le **thème de l'architecture du 20<sup>e</sup> siècle retenu par le ministère de la Culture, mettre en lumière l'intérêt de l'habitat ouvrier dépendant des usines.** Ce patrimoine est en effet riche, souvent novateur et en bon état de conservation. Dès la fin du Moyen-Age, les industriels ont cherché à fixer leurs employés au plus près de l'usine et cette politique s'est poursuivie et diversifiée par la suite, ce qui permet au visiteur de com-

prendre l'évolution de l'habitat ouvrier du milieu du 18<sup>e</sup> siècle jusqu'aux années 1950, legs considérable que beaucoup de régions françaises peuvent envier au département du Cher.

Le logement ouvrier construit pendant la première moitié du 20<sup>e</sup> siècle sera privilégié lors des présentations qui vous sont proposées en raison de sa variété, de sa précocité et de son authenticité ; il est, en outre, d'un accès facile. Mais, au travers de ces sites, c'est plus largement deux siècles d'histoire du logement populaire français qui seront retracés.

Patrick LEON

Conservateur en chef du Patrimoine DRAC du Centre

### Visite des sites les samedi 16 et dimanche 17 septembre Départ et RDV place de l'Église à SANCOINS à 14H00

#### 14H15 / SANCOINS - *Visite commentée par Patrick LEON*

- Cité ouvrière de l'ancienne tuilerie-briqueterie PERUSSON (vers 1900)
- Cité ouvrière de la tuilerie de Bauvais (1931)

#### 15H15 / GROSSOUVRE - *Visite commentée par Patrick LEON*

- Un village ouvrier : présentation générale
- L'habitat antérieur aux années 1830
- Immeuble de logement d'ouvriers de la Forge dit "Les galeries" (1833)
- Les maisons doubles (années 1830-1860)
- Les maisons à quatre logements (avant 1914)

#### 16H30 / LA GUERCHE SUR L'AUBOIS - *Visite commentée par Patrick LEON*

- La "cité-jardin" du Champs des Graires (1951)

#### 17H30 / TORTERON - *Visite commentée par Annie Laurant (19<sup>e</sup>ème siècle)*

- Accueil et RDV à la mairie
- Un village ouvrier au tracé régulier et maisons remarquables, 1837)
- L'habitat de mineurs de fer autour de Torteron.

**Deux autres visites de Torteron auront lieu le dimanche à 10H30 et 15H00**



La cité Saint-Paul, construite avant 1915, à Grossouvre - 18600

Pour se faire connaître de l'association,  
Pour partager des compétences,  
Pour chercher les voies d'une sauvegarde effective,  
Pour faire connaître ce patrimoine riche d'histoire

vous pouvez adhérer à l'Association "AUBOIS, DE TERRES ET DE FEUX".

Mairie de JOUET-SUR-L'AUBOIS - 18320

Contacts : A. LAURANT - tél. : 02 48 24 71 51 - fax : 02 48 69 06 73 et Luc MARTIN - tél. : 02 48 96 87 62